

Re: Recherche about "Academy of bruges"

filip soutaer <filip.soutaer@gmail.com>

an info; bibliotheek; ann.staelens

Dear Sir,

The christian names are;

Camiel Van Wallegem (photo nr. 12)

Henri Baert. (There is also Raymond Baert. He was a teacher of Dutch in 1969. But you probably looking for Henri Baert).

Joseph Rijsman (Jos.)

Robert Vanhaecke (photo nr. 33).

I send you a photo of the teachers taken in 1969. Their names are on the spreadsheet numbered from the left to the right.

Also included a scan of the examinations and prizes in 1944-1945 and 1946-1947 of Academy of Bruges.

The info you have, is probably coming from "*Lexicon van Westvlaamse Beeldende Kunstenaars part 6*" page 103.

Sincerely yours.

Filip Soutaer
Director SA Bruges

Op 16 december 2013 09:11 schreef Kunsthumaniora Brugge
<info@kunsthumaniorabrugge.be>:

Dag Filip,

Ik vermoed dat onderstaande namen jou bekender in de oren gaan klinken dan mij...

vriendelijke groeten,

Ann Staelens
Academie Kunsthumaniora Brugge
Katelijnestraat 86
8000 Brugge
050/335829
www.kunsthumaniorabrugge.be

----- Oorspronkelijke bericht -----

Onderwerp:Recherche about "Academy of bruges"

Datum:2013-12-13 19:19

Afzender:"info@aliv.de" <info@aliv.de>

Ontvanger: info@kunsthumaniorabrugge.be

Dear all,

I am looking for the exact name of the institution "Academy of bruges" is this the right name ?

The painter, I am looking for was studying there (Fernand Luickx ,Sint Kruis (1944-1947)

Can you help me finding the christian names of **Van Wallegghem**, Baert, Rijsman et Vanhaecke (see below)

Thanks for your help

Alexander Franz

I found the following statements meanwhile but not the SOURCES (BRON)

FR

F.Luickx

Peintre, dessinateur. Formation à l'Académie de Bruges (1944-1947), plus tard lauréat des **humanités artistiques chez Van Wallegghem**, Baert, Rijsman et Vanhaecke (1975-1980). Prédilection pour les compositions et les tableaux urbains avec énormément de personnages. Touche naïve. Apparenté tant au surréalisme qu'au réalisme. Souvent ses sujets font référence à une certaine nostalgie de l'époque 1900. A exposé aux «Salons Artistiques» au Casino de Coxyde en 1982, 1983 et 1984. A partir de 1978, président du Cercle «Iris» à Sint-Kruis. Actif à Sint-Kruis, dispose d'un atelier à Wenduine. Officier de carrière et pilote à l'armée de l'air belge. Mentionné dans le «Lexicon van Westvlaamse Beeldende Kunstenars VI».

NL

Schilder, tekenaar. Opleiding aan de Academie te Brugge (1944-1947), later lauréat van de **kunsthumaniora o.l.v. Van Wallegghem**, Baert, Rijsman en Vanhaecke (1975-1980). Voorkeur voor o.a. composities en stadstaferelen met veel personages. Naieve toets. Leunt zowel aan bij het surrealisme als het realisme. Vaak verwijzen zijn onderwerpen met enige nostalgie naar de periode 1900. Stelde o.a. tentoon op de Kunstsalons in het Casino te Koksijde in 1982, 1983 en 1984. Vanaf 1978 voorzitter van de Kring «Iris» te Sint-Kruis. Werkzaam te Sint-Kruis/Brugge, beschikte ook over een atelier te Wenduine tot 2012. Was beroepshalve werkzaam als beroepsofficier en piloot bij de Belgische Luchtmacht. Vermeld in het «Lexicon van Westvlaamse Beeldende Kunstenars V»I.